

Todos

Chorégraphe : Wil Bos & Gudrun Schneider
Murs : 4 murs line dance
Niveau : Intermédiaire
Comptes : 64
Info : 128 Bpm - Intro 32 comptes
Musique : "Todos" de Etnica Project (album: Estatisissima)



Side, Together, Chassé, Cross Rock Fwd Recover, Chassé ¼ L

1-2 PD à droite, ramener PG à côté du PD
3&4 PD à droite, ramener PG à côté du PD, PD à droite
5-6 Rock step PG croisé devant, retour sur PD
7&8 PG à gauche, ramener PD à côté du PG, PG devant ¼ de tour à gauche (9h) **

Toe Strut ½ L x2, Rock Fwd/Flick Recover/Kick, Rock Back/Hitch Recover

1-2 Toe PD derrière ½ tour à gauche, poser talon PD
3-4 Toe PG devant ½ tour à gauche, poser talon PG
5-6 Rock step PD devant et flick PG derrière, retour sur PG et kick PD devant
7-8 Rock step PD derrière et hitch PG, retour sur PG (9h)

Monterey ½ R, Side Rock Recover Cross, Side, Touch, Side Rock Recover Cross

1-2 Pointer PD à droite, PD à côté du PG ½ tour à droite
3&4 Rock step PG à gauche, retour sur PD, croiser PG devant PD
5-6 PD à droite, touch PG à côté du PD
7&8 Rock step PG à gauche, retour sur PD, croiser PG devant PD (3h)

Rolling Vine Point, ¼ L Fwd, ½ L Back, Shuffle ½ L

1-4 PD devant ¼ de tour à droite, PG derrière ½ tour à droite, PD à droite ¼ de tour à droite, pointer PG à gauche
5-6 PG devant ¼ de tour à gauche, PD derrière ½ tour à gauche
7&8 PG à gauche ¼ de tour à gauche, PD à côté du PG, PG devant ¼ de tour à gauche (12h)

Touch, Flick, Cross Shuffle (x2)

1-2 Touch PD à côté du PG, flick PD à droite
3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
5-6 Touch PG à côté du PD, flick PG à gauche
7&8 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD (12h)

¼ L Back, ½ L Fwd, Shuffle Fwd, Rock Fwd Recover, Coaster Cross

1-2 PD derrière ¼ de tour à gauche, PG devant ½ tour à gauche
3&4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
5-6 Rock step PG devant, retour sur PD
7&8 PG derrière, ramener PD à côté du PG, croiser PG devant PD (3h) *

Side, Behind, & Heel & Cross, ¼ R Back, ¼ R Side, Cross Samba

1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD
&3&4 Petit pas PD à droite, talon PG devant à gauche, ramener PG à côté du PD, croiser PD devant PG
5-6 PG derrière ¼ de tour à droite, PD à droite ¼ de tour à droite
7&8 Croiser PG devant PD, rock step PD à droite, retour sur PG (9h)

Jazz Box ¼ R, Pivot ½ L, Pivot ¼ L

1-4 Croiser PD devant PG, PG derrière ¼ de tour à droite, PD à droite, PG devant
5-6 PD devant, pivoter ½ tour à gauche
7-8 PD devant, pivoter ¼ de tour à gauche (3h)

Recommencer

Restarts:

* Danser jusqu'au 2ième mur en incluant le compte 48 (compte 8 de la 6ième section) et recommencer

** Danser jusqu'au 7ième mur en incluant le compte 8 (1ième section) et recommencer